

EXPERIENCIA
PROFESIONAL

- 1995-presente** **CSA arquitectura, S.L.** **A Coruña**
Estudio dedicado a la Arquitectura y Diseño Industrial.
Colaboraciones con los arquitectos Siza, Chipperfield y Eisenman para sus proyectos en Galicia. Director de obra de la Facultad de Ciencias de la Información de Á. Siza y Coordinador General del Anteproyecto y Proyecto Básico de la "Cidade da Cultura" de P. Eisenman.
- 1993-95** **Álvaro Siza Arquitecto, Lda.** **Oporto**
Coordinador de Proyecto.
Coordinación del diseño y la documentación técnica para el desarrollo de la Facultad de las Ciencias de la Información, FCI., para la "Universidad de Santiago de Compostela", del diseño del proyecto del Museo Granell, y del edificio Zaida.
- 1992-93** **Rafael Viñoly Architects, PC.** **Nueva York**
Arquitecto de Proyecto.
Colaborador en el desarrollo de los documentos constructivos del "Tokyo International Forum", un centro cívico de 2,2 billones de dólares. Desarrollo de los documentos técnicos del "Glass Hall". Proyecto exhibido en el MOMA Nueva York.
- 1991-92** **ETC. Engineers & Architects** **Nueva York**
Coordinador de Proyecto.
Coordinación del diseño de un plan urbanístico para el Aeropuerto Internacional de Newark y su conexión por tren monorraíl con la línea de New Jersey

EXPERIENCIA
DOCENTE

- 1996-presente** **Profesor Asociado de Construcción** **A Coruña**
Universidad da Coruña.
Profesor en la Escuela Superior de Arquitectura de A Coruña. Departamento de Construcciones Arquitectónicas.
- 2008-presente** **Director COMPOSTELA summer program** **Santiago**
CA institute. www.cainstitute.es
Director del programa internacional de verano COMPOSTELA, en colaboración con la Universidad de Santiago.
- 1991-92** **Columbia University** **Nueva York**
Profesor Asistente
Colaboración con el profesor Peter Testa en el curso "Studio II" en la revisión de los proyectos de estudiantes de segundo año de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Columbia.
- 1989-90** **Escuela de Artes Aplicadas** **Ourense**
Profesor. Director de Departamento
Desarrollo del programa de estudios para el departamento de Proyectos de Diseño. Profesor de Diseño y Tecnología.

EDUCACIÓN

- 1990-91** **Columbia University** **Nueva York**
Estudios de Postgrado de Máster en Arquitectura titulado "Advanced Architectural Design". Columbia University.
- 1979-87** **Universidad Santiago de Compostela** **Coruña**
Título de Arquitecto, especialidad en Urbanismo.
Cursos de Doctorado por la USC en 1992.
- 1993-94** **Escola Superior de Artes e Design** **Oporto**
Becado por el Instituto Tecnológico de Galicia para la asistencia a los cursos de posgraduado de Diseño Industrial.

P R E M I O S

O B R A C O N S T R U I D A | A R Q U I T E C T U R A

- 2018** **Premio LLEDÓ Arquitectura Ibérica.** Pre. Jurado: G. Byrne
1er Premio. Espacio Público. Mirador Pedra da Rá.
- 2018** **Premio 2A. Europe Architecture Award.** Pre. Jurado: C. Pinós
3er Premio. Landscape and Public Spaces. Mirador Pedra da Rá
- 2018** **Premio 2A. Europe Architecture Award.** Pre. Jurado: C. Pinós
Finalista. Public Buildings. Centro Social Oleiros-Riveira
- 2018** **ARCHDAILY, Building of the Year 18 Award.** Jurado Público
Finalista. Public Buldings, Pedra da Rá Lookout
- 2017** **Premio Europeo Intervención en Patrimonio Arq.**
Finalista. Mirador Pedra da Rá. Pre. Jurado: Ian Mcknight.
- 2017** **Premio FAD.** Pre. Jurado: B. Moneo
Finalista. Categoría Arquitectura Efímera. Diseño de la exposición
"Da Arbore a Cadeira" en la Ciudad de la Cultura.
- 2017** **Premio ENOR Arquitectura Ibérica.** Pre. Jurado: J. Irisarri
Finalista. Mirador Pedra da Rá
- 2016** **Premio FAD.** Pre. Jurado: M. Gallego
1er Premio. Categoría Ciudad y Paisaje. Mirador Pedra da Rá
- 2016** **XVII Premio COAG. 2014-16.** Pre. Jurado: A. Maroño
1er Premio. Categoría Diseño Urbano. Mirador Pedra da Rá
- 2015** **Premio FAD.** Pre. Jurado: F. Soriano
Finalista, Arquitectura, Centro Social de Oleiros-Riveira
- 2014** **XVI Premio COAG. 2012-14.** Pre. Jurado: Joao M. Ribeiro
1er Premio. Equipamientos. Centro Social Riveira
- 2012** **XV Premio COAG. 2010-12.** Pre. Jurado J. Duarte
Finalista. Espacios Públicos. Plaza de Sofán con Alfredo Garrote
- 2010** **XIV Premio COAG. 2008-10.** Pre. Jurado: E. Tuñón, L. Clotet.
Accésit. "Obra Nueva" Vivienda A5
- 2010** **Premio JUANA DE VEGA.** Pre. Jurado: Celestino García
1er Premio. arquitectura bienio 2009-10. Casa A5
- 2002** **X Premio COAG. 2001-2.** Pre. Jurado: C. Quintáns
1er premio. Rehabilitación. Casa O´Convento, Sarandons.
- 2003** **Premio RIBA -Royal Institute of British Architects-**
1er Premio. Casa Corrubedo con David Chipperfield. Director Obra
- 2000** **Premio SECIL. Portugal**
1er Premio. Facultad de Periodismo con A. Siza. Director de Obra

PREMIOS

ARTE Y DISEÑO

- 1989** **IV "Caminos de Hierro"**, Competición de Fotografía
Mención de Honor (3,300 concursante) en una competición de fotografía nacional. Presidente del Jurado: Ouka Lele.
- 1988** **V Certamen de Pintura "Concello de Cambre"**.
Segundo premio (entre 240 participantes) en una competición nacional. Presidente del Jurado: Martín Chirino
- 1988** **II Premio de Diseño "Hispalyt"**.
Quinto premio en la competición nacional de diseño "Hispalyt".

EXPOSICIONES

- 2017** **"Da Arbore A Cadeira"** **Santiago**
Comisario de la exposición realizada en la Ciudad de la Cultura de Galicia, sobre el diseño del mueble contemporáneo en Galicia y la documentación de los bosques antiguos gallegos más singulares.
- 2017** **"Biennale di Venezia"** **Venecia**
Seleccionado para formar parte de la representación del pabellón español con el proyecto del mirador de "Pedra da Rá".
- 2007** **"Avance de una contingencia", CGAC.** **Santiago**
Arquitectura contemporánea en Galicia
Seleccionado para formar parte de la exposición de Arquitectura Contemporánea gallega realizada por el Consello da Cultura Galega en el Centro Galego de Arte Contemporánea de Galicia.
- 2004** **Galicia XXI** **Washington**
Seleccionado para la exposición en la embajada española en EE. UU. del trabajo de veinte arquitectos gallegos
- 1996** **15+15 de 30** **Buenos Aires**
Exposición de jóvenes arquitectos de Galicia y Buenos Aires en Homenaje a Mario Soto en el Centro Cultural Recoleta.
- 1991-93** **"Ocular New York".** **Berlín, Graz, Nápoles, Madrid**
Proyecto realizado en equipo por un grupo de arquitectos y estudiantes de máster en "Columbia University" exhibido en:
"Museo Español Arte Contemporáneo" Madrid
"Haus der Arkhitektur", Graz, Austria
"Istituto Italiano per gli Studi Filosofici", Napoli
"AEDES Galerie", Berlín, Alemania.
- 1991** **"Novos Valores 91", Bial de Pontevedra.** **Pontevedra**
Seleccionado para participar dentro de la sección de nuevos valores en fotografía. Museo de Pontevedra.
- 1989** **"Ideas para el acondicionamiento del río Cádavo".** **Fene**
Seleccionado para la exposición de las diferentes propuestas urbanísticas realizadas para el parque del río Cádavo, de Fene.
- 1984** **"Dibuxar Santiago", Museo do Pobo Galego.** **Santiago**
Exposición colectiva de los dibujos y documentación gráfica elaborada para la propuesta ante la UNESCO de Santiago de Compostela como "Ciudad de Interés Mundial".
- 1998** **XV Certamen de Pintura "Concello de Cambre".** **Cambre**
Finalista entre 190 obras presentadas.
- 1988** **X Certamen de Pintura "Concello de Cambre".** **Cambre**
Exposición de las obras premiadas.

PUBLICACIONES
LIBROS AUTOR

- 2018** **(:) Souto de Moura, Metro do Porto.** ISBN: 978-84-697-2712-6
Ed. Fundación Compostela Arquitectura
Libro dedicado al análisis pormenorizado del Metro de Oporto construido por el arquitecto Eduardo Souto de Moura
- 2017** **Siza x Siza.** ISBN: 978-84-940343-7-8
Editorial Fundación Arquia
Libro dedicado a una revisión de la obra de Siza, por medio de seis obras seleccionadas por el autor. Entrevista con A. Siza y artículo. Libro publicado en inglés por AMAG editorial. ISBN:97884606-9702-2 -inglés-
- 2017** **“Da Arbore a Cadeira”,** ISBN: 978-84-453-5246-5
Ed. Fundación Cidade da Cultura de Galicia
Libro dedicado a una recopilación de las sillas contemporáneas diseñadas en Galicia. Un segundo volumen dedicado a los bosques antiguos de Galicia
- 2013** **Compostelas Contemporáneas.** ISBN: 978-84-616- 7444-2
Ed. Fundación Compostela Arquitectura
Una revisión de las mejores obras de arquitectura contemporánea construidas en Santiago de Compostela.
- 2011** **(:) Siza, Fundación Ibêre Camargo.** ISBN: 978-84-615-0864-8
Ed. Fundación Compostela Arquitectura
Libro dedicado al Museo Ibêre Camargo, construido por Álvaro Siza en Portalegre, Brasil.
- 2002** **FCI, Facultad Ciencias Información.** ISBN: 84-932280-I-X
Ed. Labirinto de Paixóns
Libro en colaboración con Luis W. Fontenla y Juan Rodríguez sobre el proyecto y la obra de la Facultad de periodismo de Santiago.
- 2001** **“Espacios Arquitectónicos” RTVE 2**
“Santiago, Ciudad Contemporánea”. Guion escrito para una serie cultural sobre la arquitectura contemporánea de Santiago de Compostela. 28’

PUBLICACIONES

CAPITULOS en LIBROS

- 2007** **Avance de una contingencia.** ISBN: 978-84-453-4464-4
“Arquitecturas no construidas”. Capítulo escrito sobre los proyectos no realizados en Galicia. Proyecto propio incluido.
- 2007** **“Siza Au Thoronet”.** ISBN: 978-2-86364-182-8
“La nature comme lieu” Texto sobre la relación entre el museo del CGAC y el parque Bonaval. Libro traducido al japonés. ISBN: 9784900211704
- 2001** **“Arte e Industria, Isaac Díaz Pardo”.** ISBN: 84-932280-0-1
“Diseño Industrial y Arquitectura. Del todo y las partes” Texto dedicado a una reflexión sobre la relación entre el diseño industrial, el diseño del mueble y la arquitectura.

PUBLICACIONES

ARTICULOS / AUTOR

- 2010** **PASAJES, Arquitectura y crítica N°111.** ISSN 1575-1937
"Archstoyanie, Contemporary Russian Architecture" Artículo sobre la situación de la arquitectura contemporánea rusa.
- 2008** **OBRADOIRO N.º 33.** ISSN: 0211-6065
Alexander Brodsky, Cloud Café, Vodka Pavilion, Sports Ground. Texto sobre diversos proyectos en la ciudad de Moscú del arquitecto ruso A. Brodsky.
- 2005** **LA VOZ DE GALICIA.** 12 de octubre
"La cultura como industria" Artículo sobre la Ciudad de la Cultura
- 2002** **OBRADOIRO N.º 30.** ISSN: 0211-6065
"David Chipperfield, Casa en Corrubedo"
- 2001** **OBRADOIRO N.º 29.** ISSN: 0211-6065
"Ciudadano Siza", texto sobre la Facultad de Periodismo.
"Casa Vieira", texto sobre la Casa Vieira en Santiago.
- 2001** **CASABELLA N.º 678.** ISSN: 0008-7181
"Intimitá e monumentalitá". Entrevista y artículo sobre Siza.
- 1999** **TEMPOS, N.º 31** ISSN 1137-6945
"Espacios. Un centro para comunicar no milenio".
- 1998** **OBRADORIO N°27.** ISSN: 0211-6065
"Entrevista con Álvaro Siza" en el número 27 de la publicación de Arquitectura del Colegio de Arquitectos.
- 1997** **OBRADORIO N°24.** ISSN: 0211-6065
"O CGAC e as súas monstruosas transformacións" Artículo en colaboración con Xan Casabella sobre las intervenciones realizadas en el Centro Gallego Arte Contemporánea.
- 1993** **Boletín Académico N°17.** ISSN: 0213-3474
"Ideología y Educación en la Arquitectura" artículo publicado en la revista de Arquitectura de la "Universidad de La Coruña".

CONFERENCIAS

- 2018** **"El espacio público"**
Jornadas de Rehabilitación. Rianxo
- 2017** **"El Territorio"**
Conferencia en la Fundación Barrié organizada por "Arquitectes per l'arquitectura"
- 2016** **"La privatización del espacio público"**
Conferencia en la Universidad Católica de Lima, Perú
- 2012** **"El muro habitado"**
Conferencia en la universidad Lusíada de Porto.
- 2007** **"Cultura Arquitectura e Identidade"**
Ciclo de conferencias sobre a arquitectura contemporánea en Galicia. Museo Bellas Artes de Coruña
- 1995** **"Jornadas sobre Urbanismo y Arquitectura"**
Conferencia sobre el proyecto de la Facultad de Periodismo, dentro de las Jornadas sobre Urbanismo y Arquitectura Universitaria realizadas por la Fundación "Pedro Barrié de la Maza" en A Coruña.

PUBLICACIONES
PROYECTOS/OBRA

- 2018** **LANDSCAPE DESIGN. N°88. China.** ISSN: 1672-7460.
"Pedra da Rá observatory"
- 2018** **2A Architecture & Art Magazine N° 23. Dubai** ISSN: 0719-8884.
"The Pedra da Rá lookout point"
- 2016** **Catálogo Bienal Internacional de Arquitectura de Argentina**
Buenos Aires. Mirador Pedra da Rá
- 2017** **ON DESIGN Número 361/62.** ISSN: 0210-2080
Mirador Pedra da Rá.
- 2017** **Catálogo "VII Premios de Arquitectura, ascensores ENOR"**
ISBN: 13 97884 694 7323 8. Pedra da Rá
- 2017** **Cercha Número131.** ISSN: 2484-1048
"La búsqueda del alma perdida", Luis Romero, Pedra da Ra
- 2015** **ON DESIGN Número 356.** ISSN: 0210-2080
"Centro Social Riveira"
- 2011** **Catálogo "V Premios de Arquitectura, ascensores ENOR"**
ISBN: 13 97884 694 7323 8. Centro Social Riveira
- 2010** **ON DESIGN Número 316.** ISSN: 0210-2080
"Casa A5"
- 2005** **CASAS DE GALICIA / Galician Houses.** ISBN:84 934604-0-0
"Casa Vieira"
- 2005** **Premios arquitectura COAG.** ISBN 84-85665-68-6.
"Casa O´Convento"
- 2004** **Arquitectura y Diseño. N°42.** ISSN.1576-2645
"Casa O´Convento"
- 2003** **Arquitecturas de Rehabilitación.** ISBN 84-95364-20-4
"Rehabilitación Casa O´Convento"
- 1993** **Palacio Euskalduna Jaureguía** ISBN 84-7752-118-2
Proyecto seleccionado para su exhibición y publicación por la
Diputación Foral de Vizcaya en el catálogo del concurso del
Palacio de la Música y Congresos de Bilbao.
- 1992** **Abstract 92** ISBN 0-9623829-2-2
Proyecto seleccionado para el catálogo anual de la Universidad de
Columbia.
- 1991** **Ocular New York- Galería AEDES.** ISBN 0-9623829-3-0
Catálogo de la exposición internacional del mismo nombre.
- 1990** **Camino de Hierro IV.** ISBN: 84-404-8421-6
Fundación Ferrocarriles españoles. Obra premiada -sin título-
- 1988** **Concello de Cambre V.** Certamen nacional de Pintura.
Catalogo obras seleccionadas. Obra "Queima" D.L. C 880-1988

INVESTIGACIONES

- 2017** **Comisariado** exposición "Da Arbore a Cadeira"
Organizada por la Fundación Cidade da Cultura de Galicia
- 2003** **Patente-Modelo Industrial N.º 0155319**
Interruptor rotatorio para alumbrado